

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 88

**«Особенности зрительного восприятия
у детей с нарушением зрения»
(старший дошкольный возраст)**

Подготовила: учитель-дефектолог
Резанцева И.Е.

г. Комсомольск – на – Амуре
2020-2021 учебный год

Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением зрения

В старшем дошкольном возрасте уже в достаточном объёме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нём, однако по данным параметрам дети допускают неточности. В этом возрасте большинство детей легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы (затруднён анализ и навыки поэтапного воспроизведения образца предмета).

Организация коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности строится с учётом «Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» (под редакцией Л. И. Плаксиной), в соответствии с адаптированной основной образовательной программой МДОУ № 88, с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Коррекционная работа включает в себя следующие направления:

- Развитие зрительного восприятия
- Развитие социально – бытовой ориентировки
- Развитие пространственной ориентировки
- Развитие осязания и мелкой моторики

Целевые ориентиры освоения адаптированной программы для детей с нарушениями зрения

Развитие зрительного восприятия

Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина, пространственное положение); отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту; соотносить и выкладывать сериационный ряд из 8-ми оттенков по цвету; узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире; создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию; отличать геометрические фигуры (круг,

овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, четырехугольник) и объемные тела (шар, куб, цилиндр, конус, эллипсоид, призма); знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах; отбирать предметы по возрастающей и убывающей величине; находить по части предмета целый, составлять целое.

Развитие ориентировки в пространстве

Активно использовать в речи пространственные термины; определять пространственное расположение окружающих предметов с точкой отсчёта от себя; определять стороны предметов, наполняющих пространство; уметь передвигаться в заданном направлении; уметь ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры; находить и располагать предметы и игрушки в названных направлениях окружающего пространства с использованием в речи пространственных предлогов: под - над, за – перед, рядом, между, внутри, снаружи, из-под; ориентироваться на листе бумаги, поверхности стола в названных направлениях; соотносить реальные предметы с их условными изображениями; располагать предметы в реальном пространстве по схеме.

Развитие социально-бытовой ориентировки

Называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах); делать обобщения (одежда, обувь и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного вида (посуда чайная, столовая, кухонная); знать профессии людей, орудия и инструменты, необходимые для работы взрослых; знать название своего города, улицу, номер дома; знать своё имя, отчество, фамилию; знать имя, отчество, фамилию родителей; где и кем работают родители; знать правила движения пешехода.

Развитие осязания и мелкой моторики

Иметь представления о строении и возможности рук, знать название пальцев; выделять воспринимаемые с помощью осязания и тактильной чувствительности признаки предметов, отражать в речи осязательные и тактильные восприятия и др.